



PRAVIDLÁ JUNIOR HANDLINGU

- A - História, význam, bodovací systém a cieľ JH
- B - Organizačné pokyny pre usporiadateľov výstav
- C - Organizačné pokyny pre rozhodcov
- D - Organizačné pokyny pre súťažiacich
- E - Organizačné pokyny pre SKJ

A - JUNIOR HANDLING

Junior Handling je súťaž určená pre mládež. Ako hovorí výstavný poriadok FCI a SKJ, je prípravou budúcich chovateľov a vystavovateľov psov.

Súťaž sa hodnotí v dvoch vekových kategóriách: I. kategória od 9 – 13 rokov, II. kategória od 14 – 17 rokov. Dňom kedy súťažiaci vstupuje do veku 13 rokov má byť zaradený do II. kategórie. Ukončením 17. roku života už nemôže súťažiť. Z hľadiska nárokov, ktoré sú kladené na mladých handlerov, má táto kategorizácia veľký význam.

Súťaž sa môže konať pri všetkých druhoch výstav. Body sa ale započítavajú len z medzinárodných, národných a celoštátnych výstavách. Do celoročných súťaží sa nezapočítavajú body získané v zahraničí. Usporiadanie súťaže Junior Handling na iných typoch výstav je vhodným prostredím, kde sa môže mladý vystavovateľ konfrontovať s konkurenciou a trénovať. Zároveň je to miesto viac vhodné na tréning aj komunikáciu o teórii.

Mladý vystavovateľ sa do súťaže prihlasuje riadnou prihláškou na výstavu. Na niektorých výstavách je možné prihlásiť sa aj v deň jej konania. Toto rozhodnutie je na organizátorovi. Dodatočné prihlásenie je však časovo limitované a prináša organizátorom niekedy zbytočné problémy. Junior Handling sa v žiadnom prípade nemôže zamieňať so súťažou Dieťa a pes.

Rozhodca nehodnotí exteriér psa čo sa týka anatómie ale iba čo sa týka úpravy a kondície. Hodnotí celkovú prácu mladého vystavovateľa, jeho zručnosť, vystupovanie a vedomosti. To znamená, že pes nemusí byť na výstavu prihlásený a riadne posúdený.

Junior Handling má jednotné pravidlá, ktoré sa majú dodržiavať na všetkých výstavách pod záštitou SKJ. Tieto pravidlá sa nemusia vo všetkom zhodovať s pravidlami iných štátov FCI ale odborné a praktické požiadavky kladené na súťažiacich vychádzajú z globálnych pravidiel a sú totožné.

• JUNIOR HANDLING - HISTÓRIA

Korene Junior Handlingu siahajú do USA. Prvá oficiálna súťaž, ešte bez stanovenia presných pravidiel a podobajúca sa skôr súťažiam, ktoré poznáme ako súťaže „Dieťa a pes“, sa konala v r. 1932 v New Yorku. Jej pravidlá boli oficiálne prijaté až v r. 1971. Dnes je zaradená skoro do každého programu výstavy psov v USA. Národné finále s účasťou najlepších roka sa koná každoročne na Westminster Dog Show v New Yorku. Tam sa inšpirovali manželia Cartlendgeovi z Anglicka. Založením Junior Handling Asociácie, ktorá koordinuje tieto súťaže po celom Anglicku a v minulosti za veľkej podpory Pedigree vytvorili kolísku tejto súťaže na starom kontinente. Každý rok sa na Cruft's Dog Show koná súťaž o titul Medzinárodný vystavovateľ roka. Prezídium SKJ každoročne zväzi účasť zástupcu Slovenska v tejto súťaži. Po rozhodnutí prezídia o podpore reprezentanta v danom roku je Slovensko zastupované handlerom s najvyšším počtom bodov v celoročnej súťaži. V prípade, že sa tento nemôže zúčastniť, tak je zastúpené náhradníkom, ktorým je najúspešnejší handler z II. kategórie a následne najúspešnejší handler z I. kategórie. V prípade, že je dokázateľné u súťažiaceho nevhodné správanie sa, konfliktnosť alebo chovanie nestotožňujúce sa s morálkou, môže byť víťaz celoročnej súťaže zamenený a to súťažiacim následným. Rovnako sa postupuje pri účasti na Svetovú výstavu psov a Európsku výstavu psov. O tomto rozhodnutí budú všetky zainteresované strany informované. Celoročný súčet bodov pripravuje SKJ vždy po ukončení poslednej výstavy na Slovensku.

• PRIEBEH SÚŤAŽE

Súťaž má tri časti v každej kategórii.

- Predkolá
- Semifinále
- Finále (počas záverečných súťaží)

Mladí vystavovatelia súťažia vo svojej kategórii o postup do finále najprv v predkole a v semifinále. Rozhodca hodnotí ich prácu so psom a za pomoci vedúceho kruhu – asistenta – hodnotenie vpisuje do hodnotiaceho protokolu, ktorý je zároveň dokladom pre SKJ pre zápis bodov. Rozhodca vyplnený protokol odovzdáva výstavnej kancelárii a za jeho obsah zodpovedá rovnako ako za knihu rozhodcov, ktorá sa vyplní počas posudzovania plemien v kruhu.

Predkolo: Rozhodca hodnotí súťažiacich v štandardných kategóriách, ktoré sú opísané nižšie. Do protokolu vpisuje iba sumárny počet bodov od 1-10 podľa toho, ako súťažiaci spĺňa komplexne jeho požiadavky. Vyberá si postupujúcich do semifinále. Počet vybraných súťažiacich si určuje rozhodca sám. Nemusí sa jednať iba o súťažiacich s plným počtom bodov. Je možné, že sa počas predkola udeje náhodná chyba alebo sa pre svoje kvality rozhodca rozhodne dať súťažiacemu ešte ďalšiu šancu. Do semifinále teda postupujú všetci s najvyšším počtom bodov a ďalší, podľa rozhodnutia rozhodcu.

Pokiaľ súťažiaci končí v predkole, rozhodca mu odovzdá posudkovú kartu s vpísaným počtom bodov a musí mu podať stručné zdôvodnenie, prečo mu boli body krátené. Týmto postupom sa chce dosiahnuť, aby sa so súťažiacimi komunikovalo a aby si zo súťaže odniesli aj poučenie pre budúcnosť.

Semifinále – Do semifinále nastupujú postupujúci z predkola. Postup posúdenia a bodovania je totožný s predkolom. V semifinále sa posudzuje úroveň práce bez zreteľa na predkolá. To znamená, že súťažiaci tu môže získať plný počet bodov aj napriek tomu, že v predkolách mu počet bodov bol krátený a naopak, súťažiaci ktorý mal plný počet bodov v predkole môže byť za chybu v semifinále penalizovaný stratou bodov. Najlepší traja, s najvyšším sumárnym počtom bodov z predkola a zo semifinále postupujú do finále. Pokiaľ je viac súťažiach s rovnakým počtom bodov rozhodne rozhodca o tom, kto postupuje do finále.

Počet bodov vpisuje rozhodca do protokolu a do posudkovej karty handlera. Handler, ktorý končí súťaž dostáva posudkovú kartu, kde ma vpísané body z predkola a zo semifinále.

Finále sa koná počas záverečných súťaží. O jeho zaradení do časového programu rozhoduje organizátor. Informácia o čase musí byť v katalógu. Vo finále rozhodca určí poradie. Bodové ohodnotenie je podľa poradia 1. – 30 bodov, 2. – 20 bodov, 3. – 10 bodov. Pre každú kategóriu (I. aj II.) má byť určený čas začiatku posudzovania predkôl. Každá kategória má mať možnosť výberu z minimálne dvoch časov. Tým sa predíde tomu, aby sa súťažiaci nemohol zúčastniť predkola z dôvodu posudzovania psa vo výstavnom kruhu. Dôvod, že súťažiaci handloval iného psa, teda pracoval na výstave ako handler pre iného majiteľa psa, nie je pre zmeškanie súťaže akceptovateľný. Čas a miesto posudzovania sa musí oznámiť spôsobom dostupným pre súťažiacich. Najvhodnejšie to je v programe výstavy, v katalógu.

- Súťažiaci nemôže byť posúdený v semifinále pokiaľ sa nezúčastnil predkola.
 - Súťažiaci sa nemôže zúčastniť finále, pokiaľ sa nezúčastnil predkola a semifinále.
 - Súťažiaci nemusí na súťaž použiť psa, ktorého nahlásil v prihláške ale jeho výmena je možná iba v predkole.
 - V semifinále a finále je výmena psa zakázaná. Musí sa použiť pes s ktorým sa súťažilo v predkole.
 - Do súťaže sa môže prihlásiť aj s krížencom. Rozhodca nehodnotí kvalitu psa čo sa týka anatómie ale zhodnocuje výživovú a kondičnú prípravu psa.
- Do celoročnej súťaže sa započítavajú body iba zo Slovenských výstav a to počnúc od dňa oficiálneho zverejnenia týchto pravidiel.

• ROZHODCA

Junior Handling sa stáva z roka na rok populárnejšou súťažou. Pokiaľ má naozaj plniť svoju úlohu - pripravovať a vychovávať mladých vystavovateľov a chovateľov po odbornej ale aj ľudskej a morálnej stránke, musí pre ňu každý z organizátorov výstavy veľmi uvážlivo vyberať rozhodcu. Nakoľko je potrebné pri danom systéme bodovania so súťažiacimi komunikovať, rozhodca zo zahraničia musí mať v prípade potreby tlmočnika.

Rozhodca by mal byť človek, ktorý okrem svojich znalostí výstavného reglementu, má aj vnímavý postoj k mladým vystavovateľom a je pozitívne naklonený samotnej myšlienke danej súťaže. Svojím správaním môže pôsobiť na junióra handlera povzbudzujúco, ale aj naopak. Správne zvolené slová môžu pri neúspechu motivovať do budúcich súťaží a teda prebudiť jeho snahu o zdokonalenie. Mladí vystavovatelia majú intuíciu na človeka. Bolo by na škodu, keby ich zanietenosť pre výstavu bola skalená nevhodným prístupom rozhodcu. Ten musí byť vyzbrojený nielen taktom a porozumením, ale zároveň nesmie postrádať cit pre rozlíšenie nárokov, ktoré počas súťaže kladie na súťažiacich v súvislosti s ich vekom. Rozdiely v zručnosti a vedomostiach v jednotlivých kategóriách sú totiž evidentné. Povinnosťou rozhodcu je nielen zhodnocovať prácu handlera ale všímať si aj jeho reakcie na spolu súťažiacich. Každý prejav netaktosti alebo nekalej konkurencie musí okamžite penalizovať a to aj najtvrdším postojom, ktorým je vylúčením zo súťaže.

Rozhodca musí upozorniť na neprípustné zasahovanie rodiča do súťaže. Komentovanie, radenie a pokrikovanie rodičov môže byť penalizované strhnutím bodov až vylúčením zo súťaže.

Posudzovať túto súťaž môže iba človek s absolvovanými rozhodcovskými skúškami a bývalí junior handleri, s minimálnym vekom 19 rokov za splnenia podmienky umiestnenia sa na prvých troch miestach v predchádzajúcich ročníkoch celoslovenskej súťaže v druhej vekovej kategórii.

ROZHODCA POSUDZUJE:

SÚLAD MEDZI VYSTAVOVATEĽOM A PSOM

Hodnotí sa spôsob komunikácie vystavovateľa so psom. Schopnosť pochváliť, alebo patrične psa usmerniť. Pri nevhodnom správaní primerane pokarhať. Pokiaľ by dieťa v kruhu začalo používať fyzické tresty, hodnotiť najnižšou známku, až diskvalifikáciou. Rozhodcovi by nemal uniknúť celkový prístup súťažiaceho k psovi. Z komunikácie, ale aj reakcie psa na mladého vystavovateľa sa dá často veľmi ľahko vydedukovať skutočný záujem, resp. nezáujem súťažiaceho o predvádzanie, ktorý je často žiaľ len snom ctižiadostivých rodičov.

SPRÁVNOSŤ PREDVEDENIA

- v statike
- v pohybe v skupine alebo samostatne
- figúry

Rozhodca si všíma správnosť predvedenia podľa zvyklostí u jednotlivých plemien. (Z tohto hľadiska je vhodné, ak je v dostatočnej miere rozhodca upovedomený o škále plemien, ktoré budú mladí vystavovatelia predvádzať) Je rozdiel v predvádzaní napríklad nemeckého ovčiaka a jazvečíka. Dôležité je, aby bol pes správne predvedený v pohybe, ale aj v postoji. A to v súlade s požiadavkami, ktoré vyplývajú z jeho anatómie. Tu záleží na tom, či vystavovateľ zvolí v pohybe správne tempo a je schopný psa predviesť v línii tak, aby si ho mohol rozhodca dobre prezrieť. Pokiaľ to umožňuje vybavenie kruhu, malé plemená sa majú v statike predvádzať na stole.

Veľmi nesprávny pohyb je cval. Rovnako vystavovateľ predchádza mimochodu, pokiaľ nie je typickým znakom pre plemeno- napr. brazílska fila. Body sa strhávajú aj v prípade, že pes počas predvádzania napáda ostatných psov, skáče na svojho handlera. V prípade prejavov agresivity musí byť handler s daným psom vylúčený zo súťaže.

Mladý vystavovateľ musí po celý čas dbať na dodržiavanie tzv. zlatého pravidla. To je: nikdy pri predvádzaní nesmie prekážať vo výhľade rozhodcovi na psa. Medzi vystavovateľom a rozhodcom musí byť vždy pes. Platí to pre predvádzanie v pohybe, ale aj v statike.

Vystavovateľ na požiadanie rozhodcu musí vedieť predviesť psa vo figúrach T, L, trojuholník, v smere tam a späť, po obvode kruhu a v pároch. Rozhodca podľa kvality súťažiacich môže voliť aj náročnejšie figúry. Pri predvádzaní vo figúrach si rozhodca všíma aj orientáciu vystavovateľa v priestore a schopnosť udržať psa v pohybe žiaducim smerom a ovládanie psa na vôdzke. Veľmi nežiaduce je priškrkovanie psa a to, keď pes je ten, kto určuje smer pohybu. Je nevhodné používať škrtiaci obojok. Vodítko počas posudzovania v statike nemá byť pohodnené na zemi ale stočené v dlani handlera. Handler by si nemal obmotávať vôdzku okolo krku lebo to môže spôsobovať aj úrazy.

V prípade vyrovnanej konkurencie sa pozornosť venuje presnosti obrátov, spôsob a zručnosť pri „prehadzovaní“ psa z ľavej strany na pravú tak, aby sa vždy dodržalo „zlaté pravidlo“. Zvládnuť psa v statike a dodržiavať dané pravidlo je obľúbenou disciplínou – slalom. Rozhodca sa prechádza medzi vystavovateľmi, ktorí jeho pohyb kopírujú zmenou postoja svojho psa. Podľa veľkosti psa má handler zvoliť pokľak alebo postoj pri psovi. Pri stredne veľkom psovi kľáčanie pri psovi už nie je vhodné.

KONTROLA CHRUPU

Ukázať chrup psa patrí k základným zručnostiam vystavovateľa. Práve pri tejto disciplíne musí byť rozhodca opatrný, pretože môže dôjsť k neočakávanej reakcii psa na okolie, samozrejme aj na rozhodcu. Preto je veľmi dôležité vyberať psa pre súťaž pokojného a rozhodca v záujme všetkých musí prejav agresivity trestať vylúčením.

Pri prehliadke chrupu je dôležité ukázať zhryz. Ukážka má byť tak, aby počas nej nedochádzalo k prekrytiu nosných dierok a ku bolestivému šklbaniu srsti.

PREDVÁDZANIE V SKUPINE

Predvádzanie v skupine (pohyb do kruhu všetkých súťažiacich) v páre, výmeny psov, priestorová orientácia...

Vo výstavnom kruhu sa stretne niekoľko vystavovateľov. Rozhodca si všíma schopnosť súťažiaceho udržiavať vhodnú vzdialenosť a rozstup počas predvádzania v pohybe. Musí sledovať súťažiaceho pred a za sebou tak, aby svojich konkurentov neobmedzoval v pohybe, alebo ináč nenarušoval ich prácu v kruhu.

VYJADRENIE PRÍSLUŠNOSTI K PLEMENU

Nakoľko pes nemusí byť posúdený na výstave, zdá sa, že táto časť by mala byť najmenej dôležitá. Rozhodca však musí penalizovať zle udržiavaného psa čo sa týka srsti, či výživy. Zjavné zanedbanie, srst' mimo kondície, prípadne špinavý pes nenasvedčuje tomu, že mladý vystavovateľ mu venuje naozaj toľko času a starostlivosti, ako by potreboval.

Plemeno, ktoré potrebuje špeciálnu úpravu srsti - trimovanie, strihanie - by malo aspoň čiastočne spĺňať aj tieto požiadavky.

VHODNOSŤ OBLEČENIA

Oblečenie mladého vystavovateľa má byť pohodlné, Pozitívne zhodnotiť oblečenie, ktoré korešponduje s upotrebením psa. Počas súťaže sa má penalizovať samoprezentácia. Dobrý handler je ten, ktorý si počas posudzovania všíma prácu a samotne psychické rozpoloženie psa. Pokiaľ sa to zamieňa s módnou prehliadkou a rozdávaním nepatričných úsmevov v smere k publiku odvádza sa pozornosť od psa. Dobrý handler je primerane oblečený s dôstojným správaním, ktoré nezatieňuje a neodvádza pozornosť od psa.

Obuv má byť pohodlná. Nie ťažká alebo na vysokých podpätkoch, aby sa predišlo úrazom, ktoré sa môžu stať kvôli prístúpeniu labky.

CELKOVÉ SPRÁVANIE

Správanie handlera je veľmi dôležité. Kultúra vystavovateľov je často premietaná do celkového hodnotenia kultúrnosti krajiny. Preto všetky nevhodné prejavy majú byť penalizované. Rozhodca môže handlera za správanie aj vylúčiť zo súťaže.

VÝZNAM JUNIOR HANDLINGU

Prvoradý význam tejto súťaže je spomínaný na začiatku, nemal by sa ale opomínať ani význam psychologický. Správnou motiváciou dieťa pracuje na svojich zručnostiach a vedomostiach. Pri uvedomení si svojho zlepšenia, či pri ochutnaní víťazstva, získava jeho sebadôvera, ktorá sa určite pozitívne prejaví aj mimo výstaviska. V živote ocení schopnosť nielen vyhrávať, ale aj čestne prehrať, zdravo súťažiť, niešť zodpovednosť za svoje vystupovanie a skutky, rozvíja sa schopnosť empatie, komunikácie...

Väčší počet zanietených mladých handlerov znamená predpoklad, že sa v budúcnosti zvýši úroveň a kultúra predvádzania psov vo výstavných kruhoch. To by sa malo premietnuť aj do samotnej úrovne kynologického výstavníctva.

Konečným cieľom je vychovávať zručných, vzdelaných a kultivovaných handlerov a tým zvyšovať kultúrnu úroveň nášho výstavníctva. Tento cieľ má byť na zreteli vždy pri posudzovaní konania handlera v kruhu ale aj mimo neho.

B - ORGANIZAČNÉ POKYNY PRE USPORIADATEĽOV MEDZINÁRODNÝCH, CELOŠTÁTNYCH A NÁRODNÝCH VÝSTAV

Tieto organizačné pokyny sú pre organizátorov záväzné a sú súčasťou výstavného poriadku SKJ.

1. Súťaž Junior handling je rozdelená do 2. kategórií. 1 kategória – mladí vystavovatelia od 9 – 13, 2 kategória – mladí vystavovatelia od 14-17 rokov.
2. Junior handling sa v žiadnom prípade nesmie zamieňať so súťažou Dieťa a pes, ktorá je určená pre deti od 3 – 8 rokov, prebieha hravou formou bez extrémnej záťaže a koná sa počas záverečných súťaží.
3. Pes súťažiaciho nemusí byť posudzovaný na výstave a nemusí mať ani preukaz pôvodu.
4. Do súťaže sa prihlasuje dieťa prihláškou na výstavu alebo v deň posudzovania vo výstavnej kancelárii, najneskôr 30 minút pred samotným začiatkom posudzovania.
5. Organizátor je povinný pripraviť pre každého súťažiaciho posudkovú kartu, určenú pre túto súťaž. Tieto posudkové karty sú pre všetky výstavy na Slovensku jednotné. Organizátor ich obdrží na vyžiadanie na sekretariáte SKJ. SKJ poskytne aj karty bez predtlaču pre súťažiacich prihlásených v deň výstavy, pokiaľ to jeho propozície povolia.
6. Bez posudkovej karty nemôže byť súťažiaci posúdený.
7. Súťažiaci sa registruje u vedúceho kruhu v čase pred začatím samotného predkola a vyzdvihne si štartovacie číslo.
8. Organizátor požiada SKJ o vydelegovanie kompetentného rozhodcu. Pokiaľ to časové podmienky dovoľia, môže to byť aj rozhodca, ktorý na danej výstave posudzuje niektoré z prihlásených plemien psov. Tento rozhodca ale nemôže mať v kruhu počet psov vyšší ako 40.
9. Približný časový úsek venovaný súťaži pri počte prihlásených súťažiacich 30-(spolu v oboch kategóriách) je cca 2 hodiny.
10. Organizátor výstavy vyčlení pre junior handling samostatný kruh, kde bude mať rozhodca k dispozícii zapisovateľa, vedúceho kruhu ako asistenta a všetky materiálne a hygienické náležitosti, ktoré bližšie určuje výstavný poriadok SKJ a FCI.
11. V prípade, že je rozhodca zahraničný, musí mať v prípade potreby tlmočníka.
12. Traja súťažiaci z každej kategórie, ktorí získali najvyšší počet bodov sa predvedú počas záverečných súťaží, kde sa určí ich konečné poradie a odovzdajú ceny.
13. Organizátor výstavy v katalógu presne určí čas trvania predkola a číslo kruhu kde sa koná.
14. Výstavný poplatok do súťaže Junior Handling je maximálne 5,-€ na jeden súťažný deň.

C - ORGANIZAČNÉ POKYNY PRE ROZHODCU

1. Rozhodca posudzuje jednotlivé kategórie osobitne. Musí stanoviť minimálne dve časové vstupy pre každú kategóriu pre predkolá a jeden čas začiatku semifinále. Súťažiaci musí mať na výber z minimálne dvoch časov na účasť v predkole.
2. Riadi sa bodovacím systémom.
3. Výsledky zapisuje do posudkových kariet a do protokolu rozhodcu.
4. Nemôže posúdiť súťažiaciho, ktorý nemá organizátorom riadne vypísaný posudkový list.
5. Konečné bodové ohodnotenie zapíše do posudkovej karty. Výsledok potvrdí svojim podpisom.
6. V kruhu môže byť len rozhodca, zapisovateľ, vedúci kruhu a súťažiaci.
7. Rodičia súťažiacich nesmú zasahovať do priebehu samotnej súťaže a verbálne či iným spôsobom ovplyvňovať činnosť dieťaťa alebo rozhodcu v kruhu.
8. Rodič môže vstúpiť do kruhu len v prípade ak by sa jednalo o nepredvídanú reakciu ohrozujúcu zdravie prítomných – napr.: neadekvátna reakcia psa...
9. Pri porušení b.č.7 môže rozhodca rozhodnúť o vylúčení dieťaťa zo súťaže.
10. Rozhodca presne dodržiava čas, ktorý je určený predkolám.
11. Po uplynutí času pre predkolá rozhodca určí postupujúcich do semifinále a následne do finále.
12. Konečné poradie určí počas záverečných súťaží.
13. Upovedomí postupujúcich o nutnosti zúčastniť sa záverečných súťaží.
14. Pokiaľ sa súťažiaci záverečných súťaží nezúčastnia, nemá nárok na dodatočné zapísanie umiestnenia.
15. Pokiaľ sa súťažiaci dostaví do kruhu po uplynutí času určeného na predkolá, a po vyhlásení postupujúcich, rozhodca ho už nemôže posúdiť.
16. Posúdenie súťažiaciho, ktorý sa nezúčastnil predkola nie je možné.
17. Dodatočné posudzovanie počas záverečných súťaží nie je možné.
18. Podľa poradia v záverečných súťažiach sa k získaným bodom pripočítavajú v konečnom hodnotení body – 1.miesto 30, 2.miesto 20, 3 miesto 10 bodov.

19. Rozhodca konečné hodnotenie vpisuje do posudkovej karty.
20. Protokol s bodmi odovzdá organizátorovi.

D - ORGANIZAČNÉ POKYNY PRE SÚŤAŽIACICH

1. Do súťaže sa prihlasuje riadnou prihláškou na výstavu alebo najneskôr 30. minút pred začiatkom predkola., pokiaľ to umožňuje organizátor v propozíciách.
2. Povinnosťou súťažiacoho je dodržiavať časový harmonogram, ktorý je vyznačený v programe katalógu.
3. Posúdenie mimo určeného času nie je možné.
4. Súťažiaci sa riadi pokynmi rozhodcu alebo vedúceho kruhu.
5. V semifinále a finále musí použiť toho istého psa, ako v predkole.
6. Štartovacie číslo si vyzdvihne v kruhu ešte pred začiatkom súťaže.
7. Pokiaľ sa súťažiaci prihlásil na výstave, posudkovú kartu so štartovacím číslom obdrží vo výstavnej kancelárii najneskôr 30 minút pred začiatkom samotnej súťaže.
8. Rešpektuje bodovací systém, ktorý je určený pre danú súťaž.
9. Svojevoľné prepisovanie alebo vpisovanie údajov do posudkovej karty je zakázané a považované za falšovanie, ktoré vedie k vylúčeniu v celoročnej súťaži.
10. Pokiaľ pes prejavuje akékoľvek známky agresivity, je súťažiaci okamžite vylúčený zo súťaže.
11. Akékoľvek ovplyvňovanie práce personálu alebo dieťaťa zo strany rodiča, môže rozhodca penalizovať vylúčením zo súťaže.
12. Súťažiaci sa správa v kruhu slušne. Akékoľvek prejavy netolerancie a netaktnosti voči spolusúťažiacim môžu byť rozhodcom penalizované bodovo alebo až vylúčením zo súťaže.
13. V konečnom hodnotení sa započítavajú iba body z CACIB-ových a CAC-ových výstav na Slovensku. Body z klubových výstav sa nezapočítavajú
14. Pokiaľ handler vyhral celoročnú súťaž a nemôže sa zúčastniť medzinárodnej súťaže a reprezentovať Slovensko, musí to písomne v čo najkratšom možnom termíne nahlásiť na SKJ.

E - SLOVENSKÁ KYNOLOGICKÁ JEDNOTA

1. Zašle na vyžiadanie organizátorom výstavy v požadovanom počte posudkových kariet a protokol rozhodcu.
2. Vydeleguje rozhodcu, prípadne bývalého junior handlera oprávneného posudzovať.
3. Zašle organizátorom výstavy a delegovanému rozhodcovi bodovací systém a pravidlá súťaže.
4. Archivuje protokoly rozhodcov.
5. Zabezpečí priebežné vyhodnotenie celoročnej súťaže a informuje o výsledku kynologickú verejnosť prostredníctvom internetovej stránky SKJ.
6. Prezídium SKJ do 31. marca príslušného kalendárneho roka zverejní podmienky účasti slovenského reprezentanta na zahraničných vrcholových podujatiach na nasledovný kalendárny rok a určí výšku finančnej podpory na jednotlivé výstavy.